

# 寺井尚子

ジャズ・ヴァイオリンの女王

## ヴァレンタイン・ジャズ・ライブ



NAOKI KITAJIMA  
ピアノ 北島 直樹



MITSUAKI FURUNO  
ベース 古野 光昭



RYO ARAYAMA  
ドラムス 荒山 諒

NAOKO TERAI

マイ・ファニー・ヴァレンタイン  
国境の南 (South Of The Border)  
シャレード (Charade) ほか  
※曲目が変更になる場合があります。

VALENTINE  
JAZZ LIVE

2019. 2・11 月祝 14:00開演  
[13:30開場]

サラマンカホール

岐阜市菟田南5-14-53

全席指定 [S] 4,000円 [A] 3,000円 学生半額 (30歳まで)  
[サラマンカメイト: [S] 3,600円 [A] 2,700円]

※未就学児の入場はご遠慮ください。※A席・学生券・車いす席は、サラマンカホールチケットセンターのみの取扱いです。

サラマンカメイト 先行発売	2018 11.2 金	一般 発売	2018 11.9 金	*窓口 9:00~ 電話 10:00~ インターネット 翌日0:00~
------------------	----------------	----------	----------------	---

主催: サラマンカホール

©北田理純 Universal Music

チケットのお求め | サラマンカホール チケットセンター  
058-277-1110 [9:00~21:30]

チケットぴあ <http://t.pia.jp>  
0570-02-9999  
P3-F:130-219

0-ticket <http://l-tike.com>  
0570-084-004  
L3-D:42309

e+ <http://eplus.jp>  
イープラス Famiポート

岐阜県 県有施設利用予約システム  
[HP] [www.shisetsuyoyaku-gifu.jp](http://www.shisetsuyoyaku-gifu.jp)

マーサ21 インフォメーションカウンター:058-295-2310

松栄堂楽器 本店[木曜定休]:058-265-0481

じゅうろくプラザ:058-262-0150

サラマンカホール 検索



beyond  
2020

デビュー30周年を迎え、名実ともに日本を代表するジャズ・ヴァイオリニストとして君臨する寺井尚子。  
彼女の率いるカルテットでスタンダードとスクリーンの名曲をお楽しみください。



## ヴァイオリン 寺井 尚子

1988年、ジャズ・ヴァイオリニストとしてプロ・デビュー。以来、寺井尚子ならではの表情ゆたかな演奏スタイルで人気の高いコンサートを中心に、テレビ、ラジオ、CMへの出演や楽曲提供など、ジャズの枠組みだけにとどまらず、幅広く積極的に音楽活動を展開し続けている。ケニー・バロンに招かれての初レコーディングから、リチャード・ガリアーノ、リー・リトナー、ボブ・ジェームス、ハービー・ハンコックといった世界的アーティストと国内外のステージで数多く共演を重ね、いずれも好評を博している。寺井尚子の真骨頂たる繊細な表現力と情熱的な演奏にますます磨きがかかる、世界を舞台に活躍するジャズ・ヴァイオリニストである。「文化庁芸術選奨文部科学大臣新人賞(大衆芸能部門)」(2010年)、「日本ゴールドディスク大賞ジャズ・アルバム・オブ・ザ・イヤー<邦楽>」(2004年)他、受賞。デビュー30周年を迎える2018年、スタンダード集第二弾『The STANDARDIIザ・スタンダードII』、セルフセレクトによるベスト盤『寺井尚子ベスト』の2作を5月9日に同時リリース。2018年3~6月、東名阪はじめ全国6か所にて、「30th Anniversary JAZZ LIVE寺井尚子“The STANDARDザ・スタンダード”ツアー2018」開催。



## ピアノ 北島 直樹

1977年、青山学院大学在学中にプロ・デビュー。松本英彦、日野元彦、本多俊之のグループでレコーディングにも参加。阿川泰子のアルバム「ジャーニー」、「サングロウ」でアレンジを担当したことがきっかけとなり、CM音楽の制作、アレンジやスタジオワーク、和田アキ子、岩崎宏美のツアーやテレビ出演など、多岐にわたる音楽活動を精力的に行う。2015年4月リリースの最新作「エス・ティー・ディー」ははじめ、自身のリーダー作を4枚リリース。また、寺井尚子のアルバム「アンセム」、「ヴェリー・クール」をはじめ、最新作「ザ・スタンダードII」他に参加、作曲家・アレンジャーとしても才能を発揮している。1955年生まれ、静岡県沼津市出身。



## ベース 古野 光昭

東京音楽大学卒業後、プロ入り。渡辺貞夫グループ、ジョージ大塚グループ、今田勝トリオを経て、『古野光昭Expression』を結成。その後、本多俊之スーパーカルテット(日野元彦、本田竹廣)、ホットセッション(向井滋春、板橋文夫、古澤良二郎)、辛島文雄トリオ、木住野佳子トリオ、大隈寿男(ds)トリオ等に参加。2000年、川嶋哲郎(tp)、大坂昌彦(ds)をメンバーに自己のトリオ「フルーツ」結成。2004年から久石譲率いる「ワールド・ドリーム・オーケストラ」の一員としてレコーディング、ツアーにも参加。また、渋谷心身障害者センターでの慰問コンサートを20年以上続けるなど、ボランティア活動にも意欲的である。日本を代表するベーシストとして、スピード感溢れる4ビートはもちろん、ポップス、クラシックまでも融合する、挑戦的かつ発展的な活動を続けている。三重県伊勢市出身。



## ドラムス 荒山 諒

通っていた小学校でjazz&drumsに出会い、big band jazzにのめり込む。その頃より地域のイベントや愛知万博、東京ディズニーリゾートでの演奏など、数々のステージを経験。「第11回ハママツ・ジャズ・ウィーク選抜スチューデントジャズフェスティバルin浜松'02」、「JAPANSTUDENTJAZZFESTIVAL2007」にて個人賞を受賞。その間、神田秀雄、黒田和良両氏に師事。昭和音楽大学ジャズコース入学と同時に上京、小山太郎氏に師事。昭和音楽大学特別賞を受賞し卒業。レコーディングやライブサポート、ミュージカル等、首都圏を中心に活動中。2015年より「寺井尚子カルテット」に参加。1991年生まれ、愛知県名古屋出身。

### サラマンカメイトのご案内

#### 特典

- チケットの先行販売
- チケットの割引(1公演2枚まで)
- ダイレクトメールによるコンサートのご案内
- グッズコーナーでの割引

※お電話(058-277-1110)でもお受けしております。  
入会申込書をご郵送いたします。  
※年会費2,000円  
※入会申込書は、サラマンカホール チケットセンターにご用意しています。  
※年会費の口座振替もご利用ください。

#### 交通アクセス・駐車場



- 自動車**
- JR西岐阜駅から車で約5分(南口タクシー乗り場より約2km)
  - JR東海道新幹線・岐阜羽島駅および名神高速道路・岐阜羽島ICより車で約20分 ● 無料駐車場完備
- 公共交通機関**
- JR岐阜駅(北口)より「岐阜バス」で約20分
  - 名鉄岐阜駅より「岐阜バス」で約25分
  - JR西岐阜駅(南口)より「西ぎふくるくるバス」で約12分
  - JR東海道本線・名古屋駅から西岐阜駅まで約23分
- 終演後に西岐阜駅まで無料マイクロバスを運行します** 正面玄関前(北側)から出発します。

#### 客席のご案内

