

シャンソンバーへようこそ

エディット・ピアフ賞受賞の青山桂子、ロシアの歌姫 ALBINA が
あなたをオトナな夜にお誘いします。



Keiko Aoyama

ALBINA
©林檎スタジオ塚本タイ

Welcome to *The Chanson Bar*

2019.7.9(火) 19:00 開演(18:30開場) サラマンカホール 岐阜市数田南5-14-53

出演 青山桂子 / ALBINA / ミッシェル・ダラスコ / 加藤修滋

PROGRAM バラ色の人生 / 愛の賛歌 / 百万本のバラ / モスクワ郊外の夕べ (ほか) ※曲目は変更される場合があります。

主催: サラマンカホール 協力: (有) 吹上文化サロン

自由席 1,000円

[サラマンカメイト:900円] サラマンカメイトは
指定席(最大144席まで)がお求めいただけます。

※未就学児の入場はご遠慮ください。※サラマンカメイト指定席・車いす席は、サラマンカホールチケットセンターのみの取扱いです。

チケット 発売日 2019/3/22(金) | メイト指定席販売期限
※窓口 9:00~ | 電話 10:00~ | インターネット 翌日0:00~
※メイト指定席が期限前に最大数に達した場合は終売とします。

チケットのお求め | サラマンカホール チケットセンター
058-277-1110 [9:00-21:30]

e+ http://eplus.jp
Famiポート
イープラス

じゅうろくプラザ 058-262-0150
岐阜県 県有施設利用予約システム
[HP] www.shisetsuyoyaku.gifu.jp

サラマンカホール 検索



beyond
2020

SALAMANCA HALL

サランカホールが一夜限りのバーに変身!

“ピアノバーへようこそ”で始まり“ジャズバー”、“オペラバー”と毎回人気のシリーズ“バーへようこそ”。
 ことしはバー・サランカに、シャンソンの名手たちとロシアの歌姫をお招きします。
 くつろいだ気分で、ごゆっくりとお楽しみください。



青山 桂子 [ヴォーカル]

メイクアップ・アーティストを経て、フランス芸術文化勲章受章ピアニスト加藤修滋氏にシャンソンを師事。美輪明宏・菅原洋一が出演を重ねたライブハウス「カフェ・コンセール・エルム」でデビュー。1991年エディット・ピアフ賞受賞。フランス、カナダ、イタリア等海外公演も数多く行う。2008年パリ・トリアノン劇場に於いてジャクリース・ダノと共演。最新アルバム「愛の誕生日」(DVD付)を含めCDを4枚リリース。名古屋巴里祭でシャンソン大使ミッシェル・グラスコと共演を重ねる。フランス・シャンソン芸術協会の指導者ディプロム取得。



ALBINA
©林橋スタジオ塚本ダイ

アルビナ [ヴォーカル]

ロシア・ハバロフスク生まれ。ハバロフスク県立芸術大学・音楽学部・指揮科に入学。1999年来日、ロシア語の翻訳・通訳として活躍し、日露文化交流の架け橋となる活動を行っている。2002年ロンドンへ2年間渡英。2004年本格的に音楽活動を再開。クラシック、Jazz、J-POP 等幅広いレパートリーを持つ。2014年「Covering My Favourite Songs ALBINA」をリリース。2017年日本訳詩家協会主催「第一回歌唱コンクール」特別賞受賞。



ミッシェル・グラスコ [アコーディオン]

フランス国立音楽院でチェロ、室内楽、オーケストラを学び「銀のソルフェージュ賞」受賞。甘いマスクとやさしく穏やかな表情で“アコーディオン界の貴公子”と賞賛されている。多くのアーティストをサポートし、多くのCDにも参加。また、映画音楽作曲家としても活躍し、クラシックの基礎の上にナイーヴな感受性を生かした独自の世界を構築。リチャード・ガリアノ、マルク・ベロンといったアコーディオン界の王者達を継ぐ名手として期待を担っている。



Shuji Kato

加藤 修滋 [ピアノ]

ピアニスト、シンガーソングライター、シャンソン訳詞家として活躍。日仏文化交流功労章受章、フランス芸術文化勲章受章、アルゼンチン・ブエノスアイレス・タンゴ市民証授与などでその活動を高く評価されている。アリアンス・フランコフォン(フランス語圏協会)日本代表、日仏シャンソン協会(AFJC)日本支局長、ミュージック・オフィス「エルム」代表。「心の十字架」(菅原洋一)「ラスト・リサイタル」(グラジェラ・スサーナ)などの作品がCD化されている。

2019年度から新たなシリーズ



サランカはふらっと
上質な音楽を気楽に

がスタート! 今後のテーマにもどうぞご期待ください!!

サランカホール「日本の古典」シリーズ

“日本。ふたたび”～箏・尺八～〈2019年8月7日(水) 19:00〉

《出演》 箏/石樽雅代 尺八/ジョン・海山・ネプチューン ほか

N.Y.在住の石樽雅代と日本在住のジョン・海山・ネプチューンが、日本の伝統音楽を問い直す。

《プログラム》 八橋検校作曲:六段 沢井忠夫作曲:翼に乗って

ジョン・ネプチューン作曲:西方浄土/青竹 沢井比河流作曲:夢の輪

自由席1,000円 発売日/2019年4月26日(金)

クララザール×サランカホール連携

音楽クラコ座～新しい音楽の扉を開こう!〈2019年9月26日(木) 19:00〉

会場:クララザール じゅうろく音楽堂(岐阜市本郷町1-28)

《出演》 音楽クラコ座

気鋭の音楽家たちが“新しい音楽”をキーワードに結集した「音楽クラコ座」。クラシックの名曲を現代音楽グループが演奏すると・・・!?

《プログラム》 J.シュトラウス:美しき青きドナウ、サン＝サーンス:白鳥 ほか
 自由席1,000円 発売日/2019年6月12日(水)

サランカメイトのご案内

【ふらっとシリーズの特典】

●「メイト指定席」で公演当日はラクラク入場!

※指定エリア H-M列11-22番から発売

最大144席まで(S列まで)

※販売期間 公演日の1週間前まで



- チケットの先行販売
- チケットの割引(1公演2枚まで)
- ダイレクトメールによるコンサートのご案内
- グッズコーナーでの割引

※お電話(058-277-1110)でもお受けしております。

入会申込書をご郵送いたします。

※年会費2,000円

※入会申込書は、サランカホール チケットセンターにご用意しています。

※年会費の口座振替もご利用ください。

交通アクセス・駐車場



自動車

- JR西岐阜駅から車で約5分(南口タクシー乗り場より約2km)
- JR東海道新幹線・岐阜羽島駅および名神高速道路・岐阜羽島ICより車で約20分 ●無料駐車場完備

終演後に西岐阜駅まで無料マイクロバスを運行します 正面玄関前(北側)から出発します。

公共交通機関

- JR岐阜駅(北口)より「岐阜バス」で約20分
- 名鉄岐阜駅より「岐阜バス」で約25分
- JR西岐阜駅(南口)より「西ぎふくるくるバス」で約12分
- JR東海道本線・名古屋駅から西岐阜駅まで約23分



客席のご案内

