

パリ・オペラ座 伝説のエトワール

Agnès Letestu

アニエス・ルテステュ

Le Do(s) transfiguré

変貌する美

振付: ジョゼ・マルティネス、ジョン・ノイマイヤー ほか

作品: バッハ、ショパン、ドビュッシー ほか

至高のエトワール
ピアノと織りなす
奇跡の美の世界
岐阜に降臨!!

2019.10.6 (日) 15:00 開演 (14:30開場)

サラマンカホール 岐阜市藪田南5-14-53

全席指定 [S] 6,000円 [A] 4,000円

[サラマンカメイト: [S] 5,400円 [A] 3,600円]

※学生半額 (30歳まで)。 ※未就学児の入場はご遠慮ください。
※A席・学生券・車いす席は、サラマンカホールチケットセンターのみの取り扱いです。

サラマンカメイト先行発売 2019.6/7 (金) 一般発売 2019.6/14 (金)

※窓口 9:00~ | 電話 10:00~ | インターネット 翌日0:00~

お問い合わせ: サラマンカホールチケットセンター 058-277-1110

主催: サラマンカホール
共催: 中日新聞社
助成: 一般財団法人地域創造
文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会
制作: 一般財団法人欧州日本芸術財団
後援: 在日フランス大使館 / アンステイチュ・フランセ日本

バレエとピアノが織りなす美の饗宴——。舞台の中央には一台のコンサート・グランドピアノ。そして、ここにあるのは、ただ研ぎ澄まされたアートとしてのバレエ。一流振付師たちが、この舞台のために制作したマスターピースが、バッハ、ドビュッシー、ショパンなど珠玉のピアノ作品にあらたな生命を吹き込む。アニエス・ルテステュがバレリーナとしてのキャリアのすべてを凝縮させた入魂の舞台が、ついに日本初上陸!

プログラム J.S.バッハ：幻想曲 ハ短調 F. ショパン：ノクターン 変ニ長調
B. ガルツピ：ソナタ ハ短調 C. ドビュッシー：ゴリウオーグのケーキウォーク ほか
F. ショパン：バラード第一番



◎ツアー日程

2019年9月26日(木) 札幌市教育文化会館大ホール 主催：札幌芸術の森(札幌市芸術文化財団)

2019年9月28日(土) 多賀城市民会館 主催：多賀城市

2019年10月6日(日) サラマンカホール 主催：サラマンカホール

速報 「アニエス・ルテステュ スペシャルイベント in 岐阜」 開催決定!!

日時：2019年9月29日(日) 15時～

ところ：ぎふ清流文化プラザ(岐阜市学園町3-42)



出演：アニエス・ルテステュ ほか 詳細は決まり次第、ぎふ清流文化プラザHPにて発表致します。

問い合わせ：(公財)岐阜県教育文化財団 プラザ事業課

058-233-8164(受付時間/平日9:00～17:00)



アニエス・ルテステュ Agnès Letestu

パリ・オペラ座バレエ団のエトワール・ダンサー。パリ・オペラ座をはじめ、ボリショイ劇場、ミラノ・スカラ座、東京文化会館など、世界の権威ある劇場を活躍の舞台としてきた。レパートリーは『白鳥の湖』『椿姫』『ジゼル』からコンテンポラリーまでを自在にこなし、その卓越した技巧が彼女の素晴らしい演技を支えている。2013年にエトワールを引退したいまも、美を極めるダンサー、衣装デザイナー、マスタークラス講師など多彩な活動を展開している。



©Julien Benhamou

ヴァンサン・シャイエ Vincent Chaillet

2002年パリ・オペラ座バレエ団に入団。2009年にブルミエ・ダンサーに昇進。『ドン・キホーテ』『くるみ割り人形』など古典的なレパートリーに加えて、現代のレパートリーにも興味を持ち、ピナ・バウシュ、ウィリアム・フォーサイス、ジリ・キリアンなど多彩なアーティストたちとコラボレーションしている。2018～19年シーズンにはサバティカル・イヤーを取得。あえてパリ・オペラ座の舞台から距離を置き、ダンサーとしての可能性に挑戦している。



エドナ・ステルン Edna Stern

ロシア・ピアノ楽派の巨匠ハインリヒ・ネイガウス門下のヴィクトル・テレヴィアンコに師事。クリスチャン・ツイメルマン、レオン・フライシャーなど一流ピアニストたちに才能を見いだされる。アムステルダム、ニューヨーク、チューリヒ、モスクワ、東京など世界各地で公演を行い、若くして英国王立音楽アカデミーの教授に任命される。バロック音楽から現代まで膨大なレパートリーを持ち、19世紀の知られざる作品のレコーディングなど、その意欲的な活動は大きな注目を集めている。

チケットのお求め | サラマンカホール チケットセンター

058-277-1110 [9:00～21:30]

マーサ 21 インフォメーションカウンター：058-295-2310

チケットぴあ <http://t.pia.jp>
コード：494-669

e+ <http://l-tike.com>
0570-084-004
コード：41571

<http://eplus.jp> 岐阜県 県有施設利用予約システム
Famiポート www.shisetsuyoyaku-gifu.jp

松栄堂楽器 本店 [木曜定休]：058-265-0481 じゅうろくプラザ：058-262-0150

サラマンカホール 検索

サラマンカメイトのご案内

特典

- チケットの先行販売
- チケットの割引(1公演2枚まで)
- ダイレクトメールによるコンサートのご案内
- グッズコーナーでの割引

※お電話(058-277-1110)でもお受けしております。
入会申込書をご郵送いたします。
※年会費2,000円
※入会申込書は、サラマンカホール チケットセンターにご用意しています。
※年会費の口座振替もご利用ください。

<2019年度キャンペーン>
「サラマンカ ♪ ふらっと」シリーズの
チケット引換券 1枚進呈!

交通アクセス・駐車場



自動車

- JR西岐阜駅から車で約5分(南口タクシー乗り場より約2km)
- JR東海道新幹線・岐阜羽島駅および名神高速道路・岐阜羽島ICより車で約20分 ●無料駐車場完備

終演後に西岐阜駅まで無料マイクロバスを運行します 正面玄関前(北側)から出発します。

公共交通機関

- JR岐阜駅(北口)より「岐阜バス」で約20分
- 名鉄岐阜駅より「岐阜バス」で約25分
- JR西岐阜駅(南口)より「西ぎふくるくるバス」で約12分
- JR東海道本線・名古屋駅から西岐阜駅まで約23分



客席のご案内

