



管弦楽

中部フィルハーモニー交響楽団

共 演

岐阜市内高校生  
吹奏楽部金管セクション

# 福音袋楽の

第9弾

サラマンカホール  
鏡開き!!



開場時に鏡開きを行います。  
振る舞い酒もお楽しみに!

指 揮

藤岡 幸夫

©ShinYamagishi



オルガン

徳岡 めぐみ

2020.1/5 [日] 14:00開演  
(13:20開場)

サラマンカホール 岐阜市藪田南5-14-53

全席指定 **プラチナ席** 5,300円(サラマンカメイト4,770円)  
**S席** 4,300円(サラマンカメイト3,870円) **A席** 3,300円(サラマンカメイト2,970円)

学生席 1,000円※当日指定(中部フィル事務局のみの取り扱い) 25歳以下・学生証提示  
※未就学児の入場はご遠慮ください。

サラマンカメイト先行発売	中部フィル サポーター・フレンズ先行予約期間	一般発売
2019 10/2(水)	2019 10/2(水)~10/8(火)	2019 10/9(水)
*サラマンカホール チケットセンター:窓口9:00~   電話10:00~   インターネット 翌日0:00~ *中部フィルハーモニー交響楽団:窓口・電話9:00~   インターネット 同日9:00~		

第1部 “新年はやっぱりヨハン・シュトラウス2世だ!”

ヨハン・シュトラウス2世:喜歌劇「こもり」序曲  
新ピチカート・ポルカ  
ポルカ「ハンガリー万歳」  
ポルカ「クラブフェンの森で」  
シャンペン・ポルカ  
「芸術家のカドリーユ」  
ワルツ「ウィーンの森の物語」

第2部 “オーケストラ&オルガン スペクタクル”

エルガー:行進曲「威風堂々」第1番  
マスカーニ:歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」間奏曲  
レスピーギ:交響詩「ローマの松」(地元高校生共演)  
※曲目は変更になる場合があります。

<チケットのお求め>

サラマンカホール チケットセンター [9:00-21:30] 058-277-1110  
中部フィルハーモニー交響楽団 <http://chubu-phil.com> 0568-43-4333  
ローチケ [Lコード 41383] <http://l-tike.com> 0570-084-004  
チケットぴあ [Pコード 164-417] <http://t.pia.jp> 0570-02-9999  
イープラス <http://eplus.jp> Fami ポート(ファミリーマート)  
マーサ21インフォメーションカウンター 058-295-2310  
松栄堂楽器 本店[木曜定休] 058-265-0481  
じゅうろくプラザ 058-262-0150

## 指揮 藤岡 幸夫 Sachio Fujioka

関西フィルハーモニー管弦楽団首席指揮者  
Principal Conductor of the Kansai Philharmonic Orchestra

英国王立ノーザン音楽大学指揮科卒業。「サー・チャールズ・グローヴス記念奨学賞」を特例で受賞。1993年BBCフィルの定期演奏会が「タイムズ」紙などで高く評価され、翌1994年にロンドン夏の風物詩「プロムス」にBBCフィルを指揮してデビュー。以降ロイヤル・フィル、ロイヤル・リヴァプール・フィル等多くの海外オーケストラに客演。2006年スペイン国立オヴィエド歌劇場ブリン「ねじの回転」でスペインにオペラデビュー。その年の同劇場新演出作品のベスト・パフォーマンス・オブ・ザ・イヤーに輝き、2009年にR.シュトラウス「ナクソス島のアリアドネ」で再び脚光を浴びた。2016年にはブリュッセルでA.デュメイ、V.アフアナシェフと共演。2017年5月にはアイルランド国立交響楽団にマーラーの第5交響曲で客演、聴衆総立ちの大成功を取めた。

マンチェスター室内管弦楽団首席指揮者、日本フィル指揮者を経て、現在関西フィル首席指揮者。毎年40公演以上を指揮し2018年で19年目のシーズンを迎えた関西フィルとの一体感溢れる演奏は、常に聴衆を魅了し高い評価を得ている。

大晦日のテレビ東京系全国ネット「東急ジルベスター・コンサート」「題名のない音楽会」などテレビ、ラジオへの出演も多く、番組の立ち上げに参画し指揮・司会として関西フィルと共に出演中のBS ジャパン「エンター・ザ・ミュージック」(毎週土曜23:30-)は、現在放送4年目の人気番組。2002年渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。滋賀県長浜市文化観光大使。2019年4月、東京シティ・フィル首席客演指揮者に就任する。藤岡幸夫オフィシャル・ホームページ <http://www.fujioka-sachio.com/>



©Shin Yamagishi

## オルガン 徳岡 めぐみ Megumi Tokuoka

東京藝術大学音楽学部オルガン科卒業、同大学院音楽研究科修了。安宅賞受賞。ドイツ国立ハンブルク音楽大学卒業。2001年オランダのアルクマールでのシュニットガー国際オルガンコンクールで優勝、併せて聴衆者賞も獲得する。同年、ハンブルク音楽大学でDAAD賞を受賞し、受賞記念コンサートをハンブルクの聖ヤコビ教会で開催する。2002年北ドイツ放送(NDR)音楽賞国際オルガンコンクールで2位を受賞する。帰国後、各地のコンサートホールや教会などで演奏活動を行うほか、ヨーロッパでもコンサートを行う。近年、能楽やプロジェクション・マッピングとのコラボレーションでコンサートを行うなど、オルガンの新たな可能性を模索している。現在、豊田市コンサートホールオルガニスト、東京藝術大学非常勤講師、東京音楽大学非常勤講師、片倉リストの教会オルガニスト、国際基督教大学オルガニスト。

CDは「シューマン・ブラームス オルガン作品集」(ベルギー)、「豊田市コンサートホール オルガン設置10周年記念」、「ベツレヘムに生まれし幼子 ハンブルク聖ヤコビ教会 アルプ・シュニットガー・オルガン」(ドイツ)、「ブクステフーデ オルガン作品集」(ドイツ)をリリース。



## 中部フィルハーモニー交響楽団 Chubu Philharmonic Orchestra

中部フィルハーモニー交響楽団は2000年に小牧市交響楽団として発足し、芸術監督・首席指揮者 秋山和慶のもと小牧市域を中心にオーケストラの音楽を通し文化の発展に貢献した。2007年からは中部フィルハーモニー交響楽団と改名し、広く中部圏の音楽文化振興を図るため活動範囲を広げ、現在は名古屋、小牧、犬山、岐阜、松阪で定期的な公演を行い、地域に愛されるプロオーケストラとして活動を行っている。2015年には楽団創立15周年を記念し、愛知県芸術劇場コンサートホールに満員の聴衆を迎え、大曲マーラーの交響曲第2番「復活」を演奏し、多くの聴衆に感動を与えた。今まで「愛知県芸術文化選奨文化新人賞」などを受賞している。



### サラマンカメイトのご案内

- 特典**
- チケットの先行販売
  - チケットの割引(1公演2枚まで)
  - ダイレクトメールによるコンサートのご案内
  - グッズコーナーでの割引

※お電話(058-277-1110)でもお受けしております。入会申込書をご郵送いたします。  
※年会費2,000円  
※入会申込書は、サラマンカホール チケットセンターにご用意しています。  
※年会費の口座振替もご利用ください。

### 2019年度キャンペーン

「サラマンカbふらっと」シリーズの  
チケット引換券1枚進呈!!

### 交通アクセス・駐車場



### 自動車

- JR西岐阜駅から車で約5分(南口タクシー乗り場より約2km)
- JR東海道新幹線・岐阜羽島駅および名神高速道路・岐阜羽島ICより車で約20分 ● 無料駐車場完備

終演後に西岐阜駅まで無料マイクロバスを運行します 正面玄関前(北側)から出発します。

### 公共交通機関

- JR岐阜駅(北口)より「岐阜バス」で約20分
- 名鉄岐阜駅より「岐阜バス」で約25分
- JR西岐阜駅(南口)より「西ぎふくるくるバス」で約12分
- JR東海道本線・名古屋駅から西岐阜駅まで約23分



### 客席のご案内

