

8本の弦が織りなす宇宙

ヴァイオリンDUOリサイタル
渡辺玲子 & 小林美恵



小林美恵
Mie Kobayashi

渡辺玲子
Reiko Watanabe

松本和将
Kazumasa Matsumoto

2020
10/17 [土]

15:00開演 (14:30開場)

サラマンカホール

岐阜市藪田南 5-14-53

全席自由 3,000円

サラマンカメイト 2,700円

※学生半額(30歳まで)。※未就学児の入場はご遠慮ください。
※学生券・車いす席は、サラマンカホールチケットセンターのみの取扱いです。
※新型コロナウイルス感染防止のため、販売枚数を制限する場合があります。

主催：サラマンカホール

チケットのお求め | サラマンカホール チケットセンター

058-277-1110 [9:00~21:30]

ヴァイオリン/渡辺玲子、小林美恵
ピアノ/松本和将

パガニーニ：モーゼ幻想曲

サン＝サーンス/イザイ：ワルツ形式のカプリス 作品52

イザイ：2つのヴァイオリンのためのソナタ イ長調 より

サラサーテ：ツイゴイネルワイゼン 作品20(DUO版)ほか

※曲目が変更になる場合があります。

助成：文化庁 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)

独立行政法人日本芸術文化振興会

チケットのネット予約は公式サイト「サラマンカ・オンラインチケット」で

サラマンカホール 検索





ぎふ弦楽器貸与プロジェクト《STROAN》

2019年8月、サラマンカホールはヴァイオリン22挺、ヴィオラ10挺、チェロ8挺、総数40に及ぶ弦楽器の寄贈を受けました。「清流コレクション」と名付けられたこれらの楽器は、ホールのコレクションとしてメンテナンスが行われ、音楽を勉強する若者たちのために無償で貸与することとし、そのプロジェクト《STROAN》を2020年3月からスタートさせました。

このコンサートはプロジェクト発足を記念し、弦楽器の素晴らしさを再認識していただくための企画です。



渡辺玲子 | ヴァイオリン | Reiko Watanabe

超絶的なテクニック、玲瓏で知的な音楽性、切れ味鋭い官能性と幅広いレパートリーで、世界のヴァイオリン界をリードする逸材。1984年ヴィオッティ、86年バガニーニ両国際コンクールで最高位を受賞。国内の主要オーケストラはもとより、ワシントン・ナショナル響、ロサンゼルス・フィル、フィルハーモニア管、BBC響、ウィーン・トーンクンストラ管、ロシア・ナショナル管、バンベルク響などと共演。シノーポリ指揮ドレゼン・シュターツカペレ、サンクトペテルブルク響との共演はCDもリリースされている。またパレエとの共演や青少年のためのレクチャーコンサートなど音楽の魅力を広く伝える活動にも取り組んでいる。国際教養大学特任教授。



小林美恵 | ヴァイオリン | Mie Kobayashi

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、同大学を首席で卒業。在学中に安宅賞、福島賞を受賞。1990年、ロン＝ティボー国際コンクールヴァイオリン部門で日本人として初めて優勝。以来、国内外で日本を代表するヴァイオリニストとして活躍。これまでに、国内の主要オーケストラ、ハンガリー国立交響楽団、ブラハ交響楽団のソリストとして、充実した演奏を高く評価された。2015年はデビュー25周年を迎え、2年間で6回の記念リサイタルを好演。また2018年より、Hakuju Hallにてリサイタル6回シリーズを行っている。CDは、「J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリン・ソナタ&パルティータ(全曲)」等多数録音している。現在、昭和音楽大学客員教授。



松本和将 | ピアノ | Kazumasa Matsumoto

第67回日本音楽コンクールに優勝し、併せて増沢賞をはじめ全賞を受賞。プゾーニ国際ピアノコンクール第4位、エリーザベト王妃国際音楽コンクール第5位。2006年、ベートーヴェン3大ピアノソナタで全国ツアー、2009年より3年連続で、オールショパンプログラム全国ツアーを行い、2016年よりリサイタルシリーズ「松本和将の世界音楽遺産」を開始。読売日響、新日本フィルなど国内主要オケと共演。前橋、汀子、宮本文昭など多くのアーティストからの信頼を得、上里はな子・向井航とともにピアノトリオも組んでいる。これまでにレコード芸術の特選盤を含む21枚のCDをリリース。

公式HP: <http://www.kaz-matsumoto.com>

弦楽器マスタークラス聴講募集

10月18日(日)10:00より《STROAN》弦楽器貸与者を対象とした弦楽器マスタークラスを開催し、このレッスンを公開いたします。また、レッスンの成果を発表する“STROANコンサート”のリハーサルを13:00より公開し、その後、成果を披露いたします。

※ 暫定定員：公開レッスン30名、公開リハーサル・コンサート350名。
※ 入場無料：要申し込み サラマンカホールチケットセンター TEL.058-277-1110

マスタークラス		講師
10:00 } 12:00	カルテット	フェデリコ・アゴスティーニ
	ヴァイオリン	渡辺玲子 小林美恵
発表コンサート		出演
13:00 } 15:00	公開リハーサル および STROANコンサート	フェデリコ・アゴスティーニ、渡辺玲子、 小林美恵、マスタークラス受講生 ほか 演奏予定曲/ヴィヴァルディ：「四季」など

サラマンカメイトのご案内

特典

- チケットの先行販売
- チケットの割引(1公演2枚まで)
- ダイレクトメールによるコンサートのご案内
- グッズコーナーでの割引

※ お電話(058-277-1110)入会申込書を郵送)および、インターネットでも受付しております。
※ 年会費2,000円
※ 入会申込書は、サラマンカホール チケットセンターにご用意しています。
※ 年会費の口座振替もご利用ください。

交通アクセス・駐車場



自動車

- JR西岐阜駅から車で約5分(南口タクシー乗り場より約2km)
- JR東海道新幹線・岐阜羽島駅および名神高速道路・岐阜羽島ICより車で約20分 ● 無料駐車場完備

終演後に西岐阜駅まで無料マイクロバスを運行します 正面玄関前(北側)から出発します。

公共交通機関

- JR岐阜駅(北口)より「岐阜バス」で約20分
- 名鉄岐阜駅より「岐阜バス」で約25分
- JR西岐阜駅(南口)より「西ぎふ・くるくるバス」で約12分
- JR東海道本線・名古屋駅から西岐阜駅まで約23分



客席のご案内

