

サラマンカ
キッズ
2020

参加者
募集

夏休み!

子どもおんがく塾

おんがくを遊んで学ぼう!

7月22日水



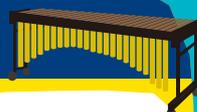
ピアノの仕組み

調律師が見せるピアノの中身

時間 13:00~15:00

ナビゲーター 可児 昭二

8月5日水



音がはずむ

和太鼓とマリмба

時間 13:00~15:00

和太鼓・マリмбаの指導
GONNA

8月12日水



初めての古典体験

小鼓を打ってみよう

時間 13:00~15:00

小鼓の指導 後藤 嘉津幸

8月19日水

ダンス体験

踊るって楽しい!

時間 13:00~15:00

ダンス指導 小林 由果

ピアノ 岡島 紗央里

8月26日水

**オペラを
歌ってみよう!**

ホールの響きを体感しよう!

時間 13:00~15:00

歌の指導 堀江 綾乃・今尾 奈々

ピアノ 虫賀 太一

参加費 2,000円 募集 小学4年生~中学生まで15名(応募多数の場合は抽選)

※全回の参加を原則とします。

申込方法 サラマンカホールホームページ「子どもおんがく塾」申込フォームより
お申し込みください。

会場

サラマンカ
ホール

締切

2020年7月3日金

夏休み! 子ども塾のおんがく塾のインストラクターを紹介します。

ガナ **GONNA** 8/5



和太鼓とマリンバの指導

2003年結成。名古屋市にある工場街のスタジオを拠点に、全国で演奏活動を展開中。和太鼓とマリンバをメインに、サンバからクラシック、時にはアニメや演歌までジャンルを超えて「GONNA色」で演奏。音圧を活かした和太鼓の曲、ブルービーナリズムのオリジナル曲、現代音楽の作品まで様々なレパートリーで、和太鼓ファンに限らず幅広い音楽ファンの注目を集めている。国内のみならず海外の国際フェスティバルにも多数招かれ好評を博している。また復興イベントにも多く力を注ぎ、各地で支援演奏を行っている。

かに しょうじ **可児 昭二** 7/22



ピアノの仕組みナビゲーター

1965年生。ヤマハピアノテクニカルアカデミー総合コース卒業、(株)松栄堂楽器入社。現在(株)松栄堂楽器サービス営業部長として本店に勤務。各公共ホールのコンサート調律、専門家のピアノを主に担当。一級ピアノ調律技能士、ヤマハコンサートピアノ技術者、スタインウェイ协会会员、(社)日本ピアノ調律師協会会員。

こばやし ゆか **小林 由果** 8/19



ダンス指導

5歳より新体操を続け、岐阜聖徳学園大学付属高等学校在学中にインターハイで14位を獲得。岐阜聖徳学園大学在学中に全日本インカレ等に出場。その後ジャズダンスへ転向し三代真史ジャズ舞踊団のオーディションに合格。世界大会の招聘出演メンバーに選ばれる。CCNアナウンサーを経て平成26年よりダンススタジオ「シュ♡シュ」を設立。新体操とジャズダンスを融合したパフォーマンス指導を行っている。

ごとう かつゆき **後藤 嘉津幸** 8/12



小鼓の指導

幸清流小鼓方。日本能楽会(重要無形文化財総合指定)、並びに公益社団法人能楽協会会員。現在までに乱、石橋、道成寺、翁、卒塔婆小町、鸚鵡小町などを抜く。平成18年大河ドラマ「巧妙が辻」小鼓指導。数々の海外公演にも参加。平成9年より、能楽「鏡座」同人として10年間活動し、平成16年度名古屋市民芸術祭受賞。平成21年新たに「能の旅人」結成、現在も活動中。平成27年名古屋市民芸術奨励賞受賞。平成28年度岐阜市芸術文化奨励賞受賞。

いまお なな **今尾 奈々** 8/26



歌の指導

岐阜県立加納高等学校音楽科、愛知県立芸術大学音楽学部声楽科を経て、同大学大学院修了。オペラ「コジ・ファン・トゥッテ」フィオルディリッジ、「フィガロの結婚」スザンナ、「魔笛」パパゲーナ、「サンドリオン」サンドリオン、オペレッタ「こうもり」アデーレ、「白馬亭にて」ヨゼッファ、「天国と地獄」ヴィーナス役等で出演するほか、コンサート、芸術鑑賞会など東海地方を中心に音楽活動を行う。

おかじま さおり **岡島 紗央里** 8/19



ピアノ

岐阜県岐阜市出身。各務原西高等学校卒業。2009年度ヤマハ音楽院卒業。ヤマハ音楽院在学中にクラシック、ジャズ、ポップス、ロック様々なジャンルの音楽を学ぶ。またボーカルをメインとした楽曲制作を行いストリングスアレンジ、プラスアレンジ等も学ぶ。オリジナル曲でのライブ活動を東京・横浜を中心に、ヤマハ音楽院卒業後岐阜に帰郷。現在は岐阜・愛知を中心に様々なジャンルに応えられるキーボーディストを目指しながら演奏活動を行う。

むしが たいち **虫賀 太一** 8/26



ピアノ

東京芸術大学音楽学部ピアノ専攻卒業、同大学大学院修士課程器楽専攻修了。これまでに杉野加代子、長野量雄、吉川元子、三井美奈子、山城浩一、Milan Langerの各氏に師事。

ほりえ あやの **堀江 綾乃** 8/26



歌の指導

岐阜県立加納高等学校音楽科、名古屋芸術大学音楽学部演奏学科声楽コース卒業、同大学院音楽研究科声楽専攻修了。学内の様々な演奏会をはじめ、第34回同窓会新人演奏会、第17回岐阜市新進演奏家コンサートに出演。オペラ「不思議の国のアリス」アリス、「あまんじやくとうりこひめ」うりこひめ、「子供と魔法」お姫様、「魔笛」パパゲーナ・クナーベ1、「ヘンゼルとグレーテル」露の精役等で出演。松波千津子氏に師事。