

スタンダード・ナンバーで楽しむ、昼下がりのリラクシングタイム

小野リサ

ボサノヴァの第一人者

スペシャル・アコースティック・ライブ

LISA ONO

SPECIAL ACOUSTIC LIVE

2021 10.23 sat【土】 15:00開演 (14:00開場)
サラマンカホール 岐阜市藪田南 5-14-53

| PROGRAM |

エディット・ピアフ: 愛の讃歌

エグベルト・ジスモンチ: memória e fado

アントニオ・カルロス・ジョビン: イパネマの娘 ほか

* 曲目・曲順が変更になる場合があります。

出演

小野リサ (ヴォーカル/ギター)

フェビアン・レザ・パネ (ピアノ)

伊藤ハルトシ (チェロ)

主催: サラマンカホール

全指定席

S 4,000円 A 3,000円

サラマンカメイト: S 3,600円 A 2,700円

※ 学生半額 (30歳まで)。 ※ 未就学児の入場はご遠慮ください。

※ A席・学生券・車いす席は、サラマンカホールチケットセンターのみの取扱いです。

チケット数 限定販売 | ホール定員 (708席) の50%以内のお客さまで開催します。

発売日

サラマンカメイト
先行

2021
7/9 [金]

一般

2021
7/16 [金]

* 密を避けるため、電話・インターネット 9:00～、窓口 12:00～の受付とさせていただきます。

チケットのお求め | サラマンカホール チケットセンター

058-277-1110

チケットぴあ t.pia.jp 0570-02-9999 Pコード: 196-150

イープラス eplus.jp Famiポート

チケットのネット予約は公式サイト
「サラマンカ・オンラインチケット」で

サラマンカホール

検索

| 新型コロナウイルス感染症対策へのご協力をお願い |

常時マスク着用



マスク未着用の方は
ご入場できません。

手指消毒・手洗い



咳エチケット
にもご協力ください。

周囲の方との距離



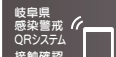
1m以上

検温にご協力を



37.5℃以上の
発熱の方は
ご入場できません。

スマホで対策



岐阜県
感染症警戒
QRシステム
接触確認
アプリ
COCOA

掛け声は控えて



会話も
できるだけ
控えましょう。

花束受取NG



プレゼント
等も受け
取りできません。

LISA ONO

SPECIAL ACOUSTIC LIVE

「日本ゴールドディスク大賞」4度受賞!

日本ボサノヴァ界のパイオニアとして不動の地位を確立した小野リサが、サラマンカホールの優れた音響を存分に生かしたスペシャルなアコースティック・ライブをお届けします。

街中に絶え間なく音楽が流れる国ブラジル育ち。日本人でありながらブラジル音楽のボサノヴァを歌い続け、広めてきた彼女の功績は計り知れません。誰もが心地良さを感じてしまう、囁くような歌声、優しく爪弾くギター、流れるようなリズム…。

ピアノとチェロが加わったトリオで演奏される、選りすぐりのレパートリー。ゆったりとした癒しの音楽空間へとお連れします。

Lisa Ono

小野リサ | Vocal & Guitar |

PROFILE

1962年、ブラジル・サンパウロ生まれ。10歳までブラジルで過ごし、15歳からギターを弾きながら歌い始める。1989年、アルバム『カトピリ』でデビュー。“ボサノヴァの神様”アントニオ・カルロス・ジョビンや、“ジャズ・サンバの巨匠”ジョアン・ドナートとの共演、ニューヨークやブラジル、アジア各国での公演も積極的に行っている。99年、アルバム「ドリーム」が20万枚を超えるヒットを記録するなど、これまでに日本ゴールドディスク大賞「ジャズ部門」を4度受賞。2013年にブラジル政府からリオ・ブランコ国家勲章を授与され、日本におけるボサノヴァの第一人者としての地位を不動のものとしている。

2018年、デビュー30周年を記念しJ-POPカバーアルバム第4弾『旅してふるさと』をリリース。19年、DJ TAROが手掛けるノンストップ・カフェ・ミックスアルバム2タイトル同時発売（「ISLAND CAFÉ feat. Lisa Ono II」「LISA CAFÉ II ~Japão especial」）。同年12月、新アルバム「愛から愛へ〜愛の讃歌」をリリースし、宇崎竜童&阿木燿子のゴールデンコンビによる新曲「まだ恋が足りない」「愛の讃歌」などを収録。20年6月、『小野リサ LISA ONO公式YouTubeチャンネル』を開設、21年からは毎月ミニライブを配信している。21年3月、NHK東日本大震災復興支援ソング『花は咲く』をポルトガル語で歌唱し、NHK国際放送で放送され話題になった。公式サイト <https://onolisa.com/>



フェビアン・レザ・パネ | Piano | *Febian Reza Pane*

1986〜87年にかけて「海辺のサティ」他8枚のアルバム（ネオ・シック・シリーズ）およびソロ・ピアノによるクリスマス・ソング集をリリース。ピアニスト・編曲家として注目を集める。その後大貫妙子、小野リサ、川井郁子など多くのアーティストのコンサート、レコーディングに参加、繊細かつ研ぎ澄まされた独特のピアノ・タッチと音色には定評がある。2003年に自己レーベル「Amphibian」を立ち上げ、ソロ・ピアノによるアルバムを中心にリリース。また、川井郁子atカーネギーホール2008、小野リサ・アジアツアー等、海外での演奏もたびたび行っている。



伊藤ハルトシ | Cello | *Harutoshi Ito*

1984年12月7日、東京生まれ。3歳からチェロ、14歳からギターを始め（チェロは水島たかを氏、安田謙一郎氏、佐藤明氏、ギターは津本幸司氏、梶原順氏、道下和彦氏に師事）。18歳よりプロ活動を始める。洗足学園音楽大学ジャズギター科で学ぶ。在学中はJazz、R&B、Soul、Funk、countryに傾倒し、自身がボーカルを務めていたRock&SoulバンドやL A系フュージョンインストバンドの活動に明け暮れる。一方、チェリストとしてはクラシック、タンゴ、ヒーリングミュージックに傾倒、クラシックグループで精力的にリサイタルを行う。現在は主にRock、Blues、Jazz、R&B、world music、クラシックなどをルーツとし、チェロとギター（アコースティック〜エレキ）でポップスサポートやインストメンタル、様々な分野で活動中。



©Masafumi Hosoo

サラマンカメイトのご案内

特典

- チケットの先行販売
- チケットの割引（1公演2枚まで）
- ダイレクトメールによるコンサートのご案内
- グッズコーナーでの割引

※お電話（058-277-1110 入会申込書を郵送）および、インターネットでも受付しております。

※年会費2,000円

※入会申込書は、サラマンカホール チケットセンターにご用意しています。

※年会費の口座振替もご利用ください。

交通アクセス・駐車場



自動車

- JR西岐阜駅から車で約5分（南口タクシー乗り場より約2km）
- JR東海道新幹線・岐阜羽島駅および名神高速道路・岐阜羽島ICより車で約20分 ●無料駐車場完備

終演後に西岐阜駅まで無料マイクロバスを運行します 正面玄関前（北側）から出発します。

公共交通機関

- JR岐阜駅（北口）より「岐阜バス」で約20分
- 名鉄岐阜駅より「岐阜バス」で約25分
- JR西岐阜駅（南口）より「西ぎふくるるバス」で約12分
- JR東海道本線・名古屋駅から西岐阜駅まで約23分



客席のご案内

