

サラマンカホール プロデュース オペラ

# 不思議の国のアリス

Alice's Adventures in Wonderland

木下牧子作曲  
小編成版  
日本語上演・日本語字幕付き



なによ、  
あんたたちなんて、  
ただのトランプ  
じゃないの!

アリスがそう叫ぶと  
女王たちはペラペラのトランプになって  
ヒラヒラと…

2021.  
12/5 (日)

15:00開演 [14:00開場]  
上演時間 約130分

サラマンカホール  
(岐阜市藪田南 5-14-53)

全自由席  
【一般】2,000円  
【サラマンカメイト:1,800円】  
【高校生以下:500円】

チケット  
発売日 2021.9/6(月)  
\*密を避けるため、インターネット・電話9:00～、  
窓口12:00～の受付とさせていただきます。

\*未就学児の入場はご遠慮ください。  
\*車いす席は、サラマンカホールチケットセンター窓口のみの取り扱いです。  
\*チケット数限定販売 ホール定員(708席)の  
50%以内のお客さまで開催します。

主催：サラマンカホール 助成：(一財)地域創造

チケットのお求め | サラマンカホール チケットセンター | **新型コロナウイルス感染症対策へのご協力をお願い!**  
058-277-1110

ネット予約は公式サイト「サラマンカ・オンラインチケット」で

サラマンカホール 検索  

<b>常時マスク着用</b>  マスク未着用の方は ご入場できません。	<b>手指消毒・手洗い</b>  咳エチケット にもご協力ください。	<b>周囲の方との距離</b>  1m以上	<b>検温にご協力を</b>  37.5℃以上の 発熱の方は ご入場できません。	<b>スマホで対策</b>  取組 感染症 QRシステム 接触確認 アプリ COCOA	<b>掛け声は控えて</b>  会話も できるだけ 控えましょう。	<b>花束受取NG</b>  プレゼント 等もお受け 取りできません。
---	--	--	---	---	--	--

たいくつをもてあましていたアリスの目のまえに、白ウサギが大きな時計をかかえて走ってきました。「たいへんだ!たいへんだ!」とあわてるウサギを追いかけて、アリスも穴の中に・・・不思議な動物たちやトランプのキャラクターが繰り広げる間抜けなやりとりや奇々怪々なジケンに、いつしかあなたも巻き込まれてしまいます。



「子どもたち」と「子どもだった人たち」に読まれ続けてきた永遠のベストセラー「不思議の国のアリス」。2003年、人気の作曲家木下牧子によってオペラになり、2014年にサラマンカホールの委嘱で作曲者による「小編成版」に編曲されました。その「アリス」が、ふたたびサラマンカホールに新演出で登場です。



アリス  
山路 真里奈



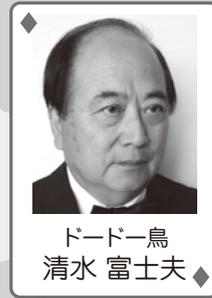
姉・ユリの花・庭師  
安藤 風季



白うさぎ  
趙 知奈



笑い猫  
上田 賢



ドーデー鳥  
清水 富士夫



公爵夫人  
久野 絵理



女王  
小原 美並



ジャック  
西端 祐哉



帽子屋  
小井 美樹



王  
堀内 紀長



けしの花1・庭師  
近藤 加奈子



けしの花2・庭師  
山内 由香

### 倉知 竜也 (指揮)

名古屋芸術大学音楽学部声楽科卒業、同大学理論部門研究生修了。スタンダードなオペラのほか、邦人作品のオペラ公演にも数多く関わる。2009年に指揮した「カルメン」は第8回佐川吉男音楽奨励賞など4つの賞を受賞し、2013年に指揮した「トゥーランドット」は第11回三菱UFJ信託音楽奨励賞などを受賞。日本作曲家協議会会員。



### 乃村 健一 (演出・美術)

京都市立芸術大学美術科彫刻専攻修了。「人間の声」「魔笛」「泥棒とオールドミス」「子どもと魔法」「藤戸」「La Boheme」「オーリー伯爵」などを演出。京都芸術センターco-program採択事業「小さなオペラ【木の匙】」の企画・演出。現在、京都市立芸術大学オペラクラス非常勤講師、大阪音楽大学非常勤講師



### 管弦楽 八重奏団

- |                 |              |              |               |                |              |                   |              |                |
|-----------------|--------------|--------------|---------------|----------------|--------------|-------------------|--------------|----------------|
| ヴァイオリン<br>波馬 朝加 | ヴィオラ<br>福井 萌 | チェロ<br>山田 真吾 | フルート<br>満吉 香苗 | クラリネット<br>岩井 遥 | ホルン<br>村田 愛佳 | パーカッション<br>野々垣 行恵 | ピアノ<br>重左 恵里 | 練習ピアノ<br>池原 陽子 |
|-----------------|--------------|--------------|---------------|----------------|--------------|-------------------|--------------|----------------|

### サラマンカメイトのご案内

#### 特典

- チケットの先行販売
- チケットの割引(1公演2枚まで)
- ダイレクトメールによるコンサートのご案内
- グッズコーナーでの割引

※お電話(058-277-1110 入会申込書を郵送)およびインターネットでも受付しております。  
※年会費2,000円  
※入会申込書は、サラマンカホール チケットセンターにご用意しています。  
※年会費の口座振替もご利用ください。

### 交通アクセス・駐車場



### 公共交通機関

- JR岐阜駅(北口)より「岐阜バス」で約20分
- 名鉄岐阜駅より「岐阜バス」で約25分
- JR西岐阜駅(南口)より「西ぎふ・くるくるバス」で約12分
- JR東海道本線・名古屋駅から西岐阜駅まで約23分



### 客席のご案内

