

HIROMI IWASAKI

永遠のマドンナの歌声をオーケストラで

京都フィル
ハーモニー
室内合奏団
with
岩崎宏美

2023 2.25 sat[土] 15:00開演 (14:00開場)
サラマンカホール 岐阜市数田南 5-14-53

KYOTO Philharmonic
Chamber Orchestra

PROGRAM

- ベストヒットより
ロマンス※
シンデレラ・ハネムーン※
好きにならずにいられない※
すみれいろの涙※
思秋期※
始まりの詩、あなたへ※
- 新曲
太陽が笑ってる※
- ミュージカルナンバーより
A Whole New World (「アラジン」より)
夢やぶれて (「レ・ミゼラブル」より) ※
- オーケストラの響き
リムスキー=コルサコフ/スペイン奇想曲
ドヴォルザーク/スラブ舞曲
ほか

※Vo. 岩崎宏美 ※曲目を変更する場合があります。

全指定席

□ S 6,000円 □ A 5,000円

サラマンカメイト: □ S 5,400円 □ A 4,500円 学生半額 (30歳まで)

*車いす席、学生席は、サラマンカホールチケットセンターのみの取扱いです。

発売日	サラマンカメイト 先行	2022 11/18 [金]	一般	2022 11/25 [金]
-----	----------------	-------------------	----	-------------------

*電話・インターネット 9:00~ 窓口 12:00~

主催: サラマンカホール

井村 誠貴

チケットのお求め | サラマンカホール チケットセンター

058-277-1110 [9:00~21:30]

チケットぴあ t.pia.jp Pコード: 227-886
イープラス eplus.jp / Famiポート

チケットのネット予約は公式サイト
「サラマンカ・オンラインチケット」で

サラマンカホール 検索



ご来場の皆様へ
新型コロナウイルス感染防止対策ご協力をお願い
本公演は、国・県・業界団体のガイドラインに則って開催いたします。
ご来場の際は、マスクの着用、手指消毒等のご協力をお願いいたします。
詳しくはサラマンカホール公式サイト、当日の館内掲示にてご確認ください。



岩崎宏美 | ヴォーカル | Hiromi IWASAKI

1975年4月25日「天まで響け!!岩崎宏美」をキャッチフレーズに「二重唱(デュエット)」でデビュー。2作目の「ロマンス」で第17回日本レコード大賞新人賞をはじめ、数々の新人賞を受賞。

その後「思秋期」「聖母たちのララバイ」など数々のヒット曲を生み出す。1987年にはミュージカル「レ・ミゼラブル」(ファンティヌ役)に出演。また2006年にはラスベガスにてバリー・マニロウと共演、2007年にはチェコフィルハーモニー管弦楽団とのコラボ・アルバム「PRAHA」をリリースするなど、海外での活動も積極的に行ってきた。2015年にデビュー40周年を迎え、40周年記念シングル「光の軌跡」とセルフカバー・ベストアルバム「MY SONGS」をリリース。そして2016年8月には、ジャズピアニスト国府弘子と二人だけでレコーディングしたニューアルバム「Piano Songs」をリリース。2017年には映画「美女と野獣」のポット夫人役として念願のディズニー映画の声優デビューを果たすなど、幅広い活動を続ける。2018年8月15日、最新オリジナルアルバム「PRESENT for you * for me」をリリース。そして2019年8月21日には最新カバーアルバム「Dear Friends」筒美京平トリビュート」をリリース。

2020年12月2日「LIVE BEST SELECTION 2012-2020太陽が笑ってる」リリース。

2021年3月6日より岩崎宏美コンサートツアー～太陽が笑ってる～新ツアースタート

2021年3月24日HIROMI IWASAKI 45th ANNIVERSARY CONCERT残したい花についてDVD&Blu-ray発売

2022年4月25日でデビュー47周年を迎えた。

“天まで響く歌唱力”と高い評価を受けている岩崎宏美の歌声を京都フィルハーモニーのこまやかな管弦楽に包まれてサラマンカホールホールの深い音響のなかで体験してください。

井村誠貴 | 指揮 | Masaki IMURA

1994年大阪音楽大学コントラバス科卒業。在学中よりオペラ指揮者として各地で研鑽を積み、レパートリーも50演目を越え、主要作品の他にもオペレッタや邦人作品の初演にも力を注いでいる。中でも喜歌劇楽友協会におけるJシジュラウスII「ウィーン気質」の邦人初演は注目を集め、高い評価を得ている。2001年イタリアに留学。現地ではAs. Li. Coの北イタリア・オペラ公演ツアーに同行し、副指揮者として高い評価を得た。2013年には年間オペラ公演回数で日本人第1位になるなどオペラ指揮者としての地位を確立。管弦楽では、京都フィルハーモニー室内合奏団を中心にコンサートを定期的に行う一方、大阪交響楽団、オペラハウス管弦楽団、京都市交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団等を客演。近年はミュージカルにも活動の場を広げ、1999年の「ラ・カーヂュ・オ・フォル」(市村正親)を皮切りに、「マイ・フェアレディ」(大地真央)、「レ・ミゼラブル」(山口祐一郎)、「ペテン師と詐欺師」(鹿賀丈史)、「The Musical AIDA」(安欄けい)、「キャバレー」(藤原紀香)等のロングラン公演を成功させライブCD及びDVDを発売。また、岩崎宏美や、南こうせつ、夏川りみ、佐々木秀実、といった実力派シンガーとの共演も多く、コンサートでの軽妙なトークも話題となっている。指揮を湯浅勇治氏をはじめ、松尾葉子、広上淳一、辻井清幸の各氏に師事。現在、オーケストラMF | 指揮者。春日井市第九演奏会音楽監督、関西音楽人のちから『集』代表。



京都フィルハーモニー室内合奏団 | 管弦楽 |

1972年に結成。2022年創立50年目を迎える。一人一人がソリストの個性派揃いのプロの合奏団。定期公演、特別公演、室内楽コンサート、子供のためのクラシック入門コンサート等を主催すると同時に、各地ホール・教育委員会・鑑賞団体・テレビ・ラジオ・芸術祭等に多数出演している。「クオリティは高く、ステージは楽しく」というポリシーを持った京フィルは、クラシック音楽の他に様々なジャンルの音楽もセンスある編曲を施して演奏し、多くの聴衆を魅了している。国内外の演奏家や指揮者と共演する一方、狂言、文楽人形、落語三味線、尺八等の日本の伝統芸能とのコラボレーションや、俳優、タレント、落語家、漫才師等の異分野との共演も積極的におこなない。“挑戦する室内オーケストラ”と大好評を博している。また創立以来、活動の柱としている学校音楽観賞会では延べ3000校、190万人以上の子どもたちを楽しい音楽を届け続けている。京都市のパートナーシップ事業とタイアップするなど、積極的に聴衆の育成拡大に力を注いでいる。2000年に特定非営利活動法人(NPO)となる。2002年10月イタリアツアーで好評を博す。平成2年度 藤堂音楽賞受賞。平成14年度 京都新聞大賞文化学術賞受賞。平成27年度 第3回ウィーン・フィル&サントリー音楽復興祈念賞受賞平成28年度 佐川吉男音楽奨励賞受賞。社団法人 日本オーケストラ連盟準会員。2014年4月から2019年9月30日まで音楽監督に齊藤一郎氏を迎えた。2020年4月からミュージックパートナーとして指揮者柳澤寿男氏が就任。



サラマンカメイトのご案内

特典

- チケットの先行販売
- チケットの割引(1公演2枚まで)
- ダイレクトメールによるコンサートのご案内
- グッズコーナーでの割引

※お電話(058-277-1110 入会申込書を郵送)およびインターネットでも受付しております。
 ※年会費2,000円
 ※入会申込書は、サラマンカホール チケットセンターにご用意しています。
 ※年会費の口座振替もご利用ください。

交通アクセス・駐車場



- 自動車**
- JR西岐阜駅から車で約5分(南口タクシー乗り場より約2km)
 - JR東海道新幹線・岐阜羽島駅および名神高速道路・岐阜羽島ICより車で約20分 ●無料駐車場完備
- 公共交通機関**
- JR岐阜駅(北口)より「岐阜バス」で約20分
 - 名鉄岐阜駅より「岐阜バス」で約25分
 - JR西岐阜駅(南口)より「西ぎふ・くるるバス」で約12分
 - JR東海道本線・名古屋駅から西岐阜駅まで約23分
- 最終後に西岐阜駅まで無料マイクロバスを運行します** 正面玄関前(北側)から出発します。

客席のご案内

