

辻井伸行 (ピアノ)

マルク・ルロワ=カラタユ=指揮
オーケストラ・アンサンブル金沢

《古典派からロマン派へ》

モーツァルト
歌劇《ドン・ジョヴァンニ》序曲

シューマン
ピアノ協奏曲 イ短調

ベートーヴェン
交響曲第5番 八短調 《運命》

世界的評価を受けるアンサンブル金沢が注目の新鋭指揮者と共に
モーツァルトとベートーヴェンの名曲を熱演!

辻井伸行、ロマン派の名作

「シューマン:ピアノ協奏曲」初披露!



2023
7.20 (木) 19:00 開演 (18:00 開場) サラマンカホール 岐阜市藪田南 5-14-53

〈販売制限 1回5枚まで〉

全席指定 **S** 9,500円 **A** 7,000円

[サラマンカメイト: **S** 8,550円 **A** 6,300円]

サラマンカメイト先行発売:2023年3月31日[金] / 一般発売:2023年4月7日[金] * 電話・インターネット 9:00~ / 窓口 12:00~

チケットのお求め | サラマンカホール チケットセンター

058-277-1110 [9:00~21:30]

※学生券はございません。 ※未就学児の入場はご遠慮ください。
※車いす席は、サラマンカホールチケットセンターのみの取り扱いです。
※スマホの方はネット予約で電子チケットが購入できます。
当日、入場口でスマホの電子チケットを提示してください。

チケットびあ t.pia.jp Pコード: 238-542
イープラス eplus.jp / ファミリーマート

チケットのネット予約は公式サイト
「サラマンカ・オンラインチケット」で

〔注意〕
※電話の混線/窓口での混雑が予想されるため、「サラマンカ・オンラインチケット」によるネット予約をおすすめします。
※発売開始直後の完売が予想されます。先行発売の状況によっては一般発売がなくなる可能性もございますので、ご了承ください。

サラマンカホール 検索



辻井伸行 (ピアノ)

マルク・ルロワ=カラタユー指揮 オーケストラ・アンサンブル金沢

《古典派からロマン派へ》

欧米の著名なコンサートホールでのリサイタルや名門オーケストラとの共演で大成功を収め続け、ピアニストとしての充実期を迎えた辻井伸行が、幻想的な魅力にあふれ、ロマン派のピアノ協奏曲を代表するシューマンの名作を初披露! その知的かつ情熱的な指揮からヨーロッパで注目を集める新進気鋭の指揮者マルク・ルロワ=カラタユー率いる名手集団オーケストラ・アンサンブル金沢が、モーツァルトの代表作、歌劇《ドン・ジョヴァンニ》序曲と、《運命》の名称でクラシック曲を代表する作品として名高いベートーヴェンの交響曲第5番を熱演する一期一会のコンサート!

Nobuyuki Tsujii

Piano

©Yuji Hori

Marc Leroy-Calatayud

Conductor

©Cyril Cossou



Orchestra Ensemble Kanazawa

ピアノ: 辻井伸行

2009年「第13回ヴァン・クライバーン国際ピアノ・コンクール」で日本人として初優勝して以来、国際的に活躍している。2011年、ニューヨーク、カーネギーホール主催のリサイタルで驚異的な大成功を収め、以後定期的に同ホールの主催公演に招聘されているほか、ロンドン、ウィーン、パリ、ミラノなど、世界の主要都市でのリサイタルやオーケストラとの共演はいずれも高い評価を受け、欧米の主要コンサートホールや主催者からの出演依頼が数多く寄せられている。また、著名な指揮者や世界的オーケストラからも高く評価されており、ユロフスキ指揮ロンドン・フィル、ケント・ナガン指揮ハンブルク・フィルなど、著名オーケストラの日本ツアーのソリストに数多く抜擢されているほか、欧米の一流オーケストラの定期公演にもたびたび招聘されている。2023年以降もニューヨーク、ロンドン、パリをはじめとする主要都市での公演や世界的オーケストラとの共演が数多く予定されており、日本を代表するピアニストとしてさらなる飛躍が期待されている。

指揮: マルク・ルロワ=カラタユー

スイス・ローザンヌ生まれ。2016年から19年までホルダー国立歌劇場で副指揮者を務め、オペラやバレエ公演、交響曲コンサートなどを定期的に指揮。Akademie Musiktheater Heute(2018-21)のコンダクティング・フェローであり、ウィーンとチューリッヒでマーク・ストリンガーとヨハネス・シュレリーフリに指揮を学ぶ。2021-22年はカナダ管弦楽団のアーティスト・イン・レジデンスを務め、2022年よりジュネーブ室内管弦楽団アソシエイト・コンダクター。スイス・ロマン管弦楽団、フランス国立ロワール管弦楽団、トゥールーズ・キャピトル国立管弦楽団、ホルダー・アキテー国立管弦楽団、トスカナ管弦楽団、アンサンブル・モデルンなどのオーケストラと共演。また、ヘンデル、モーツァルトからラヴェル、ヴァイル、リームまで、幅広いオペラのレパートリーを持ち、シャンゼリゼ劇場、ボルドー国立歌劇場などに出演、また、バルエ指揮者としても評価は高い。すべての人が音楽に携われるよう青少年のためのオーケストラを設立するなど、教育プログラムやアウトリーチにも積極的に取り組んでいる。

オーケストラ・アンサンブル金沢

1988年、岩城宏之が創設音楽監督(永久名誉音楽監督)を務め、多くの外国人を含む40名からなる日本最初のプロの室内オーケストラとして石川県と金沢市が設立。石川県立音楽堂を本拠地とし、北陸、東京、大阪、名古屋での定期公演など年間約100公演を行っている。シュレスヴィヒ=ホルシュタイン音楽祭、ラ・ロック・ダンテロン国際ピアノフェスティヴァルなど、音楽祭からの招聘を含む20度の海外公演を実施。設立時よりコンポーザー・イン・レジデンス(現コンポーザー・オブ・ザ・イヤー)制を実施、多くの委嘱作品を初演、CD化している。オーケストラ育成・普及活動にも積極的に取り組んでいる。ドイツ・グラモフォン、ワーナーミュージック・ジャパン、エイベックス・クラシックスなどメジャーレーベルより90枚を超えるCDを発売。07年より18年3月まで、井上道義が音楽監督を務め、18年9月よりマルク・ミンコフスキが芸術監督を務める。22年9月より広上淳一がアーティストック・リーダーを務める。

サラマンカメイトのご案内

特典

- チケットの先行販売
- チケットの割引(1公演2枚まで)
- ダイレクトメールによるコンサートのご案内
- グッズコーナーでの割引

※お電話(058-277-1110 入会申込書を郵送)および、インターネットでも受付しております。
※年会費2,000円
※入会申込書は、サラマンカホール チケットセンターにご用意しています。
※年会費の口座振替もご利用ください。

新型コロナウイルス感染防止対策ご協力をお願い
本公演は、国・県・業界団体のガイドラインに則って開催します。詳しくは公式サイトをご覧ください。

交通アクセス・駐車場



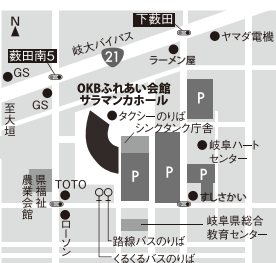
自動車

- JR西岐阜駅から車で約5分(南口タクシー乗り場より約2km)
- JR東海道新幹線・岐阜羽島駅および名神高速道路・岐阜羽島ICより車で約20分 ●無料駐車場完備

終演後に西岐阜駅まで無料マイクロバスを運行します 正面玄関前(北側)から出発します。

公共交通機関

- JR岐阜駅(北口)より「岐阜バス」で約20分
- 名鉄岐阜駅より「岐阜バス」で約25分
- JR西岐阜駅(南口)より「西ぎふ・くるくるバス」で約12分
- JR東海道本線・名古屋駅から西岐阜駅まで約23分



客席のご案内

