

バー・シリーズ第6弾!

サラマンカふらっと  
上質な音楽を気楽に

# ジャズバーへようこそ

聴いておきたいスタンダードナンバー

JAZZ

WELCOME

BAR

音楽は好きです。クラシックはもちろん、サザンやユーミンも。  
こないだ、はじめてクイーンのボヘミアン・ラブソディを聴いてハマりました。  
でも、運転したりするときはジャズなんです。  
カフェとかギャラリーとかでも、さりげなくかかってますよね、ジャズ。

【プログラム】

What A Wonderful World / L-O-V-E  
この道 / やさしさに包まれたなら  
Autumn Leaves / Fly Me To The Moon ほか

**同時開催** ピアノリレー～あなたもピアノデビュー!  
11/24(金)「ジャズバーへようこそ」の開場時間(18:35~18:55)  
会場:サラマンカホール ホワイエ  
\*「ジャズバーへようこそ」のチケットをお持ちの方のみ会場に入場できます。  
\*詳しくはサラマンカホールホームページで。

2023.11.24 (金) 19:00開演(18:30開場)

サラマンカホール 岐阜市数田南5-14-53 全席指定1,000円 [サラマンカメイト:900円]

※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※スマホの方はネット予約で電子チケットが購入できます。当日、入場口でスマホの電子チケットを提示してください。

サラマンカメイト先行発売: 2023年8月18日(金) / 一般発売: 2023年8月25日(金) ※ 電話・インターネット 9:00~ / 窓口 12:00~

チケットのお求め  
サラマンカホール チケットセンター 058-277-1110 [9:00~21:30]

チケットのネット予約は公式サイト  
「サラマンカ・オンラインチケット」で

サラマンカホール

検索



SALAMANCA HALL  
主催:サラマンカホール



6弾目の「バーシリーズ」はジャズです。  
 ジャズのスタンダードナンバーを聴いてみましょう。  
 もっとも、なにがスタンダードなのかは、人それぞれですが・・・  
 2年前の「オペラ座地下のアーティストバー」で  
 マスターを演じた後藤卓也が、お店を変えて再登場。  
 ヴォーカルのjunkoとの、絶妙なやり取りが楽しみです。



**junko [VOCAL]**

愛知県立明和高等学校音楽科をトランペット専攻で卒業。名古屋芸術大学音楽ビジネスコース入学後、2003年より本格的な歌手活動を開始。透明感のある歌声と温かいステージングで、幅広い世代に好評を得ている。アルバムは「Across The Stars」、「JAZZの森〜ジブリジャズ〜」、「LAVENDER-Aroma Jazz-」、「My Christmas List」計4枚をリリース。現在、名古屋芸術大学、〈EXILE PROFESSIONAL GYM 名古屋校〉にてボーカル講師を務める。その他、乳幼児向け音楽教室『ばぶじゃずリトミック』主催、JAA認定アロマコーディネーター、動物愛護団体Legato Plus理事など、ジャズシンガーとして以外にもさまざまな活動を精力的に行なっている。



**平光 広太郎 [PIANO]**

愛知県東郷町出身。幼少のころよりクラシックピアノを始め、岐阜大学New Stars Jazz Orchestra、Liebe Parzelに所属したことをきっかけにジャズピアノに転向する。現在自己のピアノトリオや、様々なミュージシャンのサポートを行う等、東海地区を中心に活動中である。2015年からはジャズフェスティバルJazz Connection in NAGOYAを主催。実行委員を務める。2017年10月には自身初のピアノトリオアルバム「The Trio Vol.1」をリリース。



**出宮 寛之 [BASS]**

1985年神戸市生まれ。13歳からエレキベースを始め、19歳の時ウッドベースに転向する。大阪音楽大学JAZZ科卒業。在学中は木村知之氏に師事。20歳より本格的にジャズベーシストとしての活動を開始、日本全国を初め韓国、スペインなどでも演奏。2012年に金沢ジャズコンペティションで優勝、平光広太郎トリオ、クインクランツなど様々なバンドでCDをリリースし全国ツアーも行なっている。黒田卓也、広瀬未来、竹下清、グレンザレスキー、宮川純、大坂昌彦など海外、日本のミュージシャンとの共演を果たし活躍中。



**浅井 翔太 [DRUMS]**

6歳から電子オルガン、11歳よりドラムを習い始める。ヤマハPMSで伊藤孝志氏に師事。2007年名古屋音楽大学ジャズ・ポピュラーコースに入学しジャズドラムを黒田和良氏に師事。クラシックパーカッションを岡田知之、山口恭範、栗原幸江の各氏に師事。2011年名古屋音楽大学を卒業、渡米。Centrum Jazz Workshopに参加。Jay Thomas、Gary Smulyan、Quincy Davisの各氏から直接指導を受ける。ドラム専門誌「リズム&ドラム・マガジン」2019年2月号にインタビュー記事が掲載される。現在はジャズクラブを中心にライブ活動する傍ら、イベント・ラジオ・CM出演、レコーディング等にも参加。



**後藤 卓也 [ジャズバーのマスター]**

劇団芝居屋かいとうらんま主宰。俳優、演出家。サラマンカホール主催公演では「ウィーンからの手紙」「オペラ座地下のアーティストバー」「スペインからの手紙」に出演。

**ジャズバーのスペシャルテーブルへご招待**

サラマンカホールのステージ上の  
 テーブル席に座っていただく「エキストラ」です。\*チケット不要  
 \*「Moon River」をジャズトリオで歌います。 **締切 7/31(月)**  
 \*限定12名(選考) \*男女年齢を問いません。

申込はサラマンカホールのホームページ、またはサラマンカホール事務局  
 058-277-1113 (担当 金子根古) まで。

**サラマンカメイトのご案内**

**特典**

- チケットの先行販売
- チケットの割引 (1公演2枚まで)
- ダイレクトメールによるコンサートのご案内
- グッズコーナーでの割引

※お電話(058-277-1110 入会申込書を郵送)および、インターネットでも受付けております。  
 ※年会費2,000円  
 ※入会申込書は、サラマンカホール チケットセンターにご用意しています。  
 ※年会費の口座振替もご利用ください。

**交通アクセス・駐車場**



**自動車**

- JR西岐阜駅から車で約5分(南口タクシー乗り場より約2km)
- JR東海道新幹線・岐阜羽島駅および名神高速道路・岐阜羽島ICより車で約20分 ●無料駐車場完備

**終演後に西岐阜まで無料マイクロバスを運行します 正面玄関前(北側)から出発します。**

**公共交通機関**

- JR岐阜駅(北口)より「岐阜バス」で約20分
- 名鉄岐阜駅より「岐阜バス」で約25分
- JR西岐阜駅(南口)より「西ぎふ・くるるバス」で約12分
- JR東海道本線・名古屋駅から西岐阜駅まで約23分



**客席のご案内**

