

辻彩奈 の 8 SEASONS

辻彩奈と
弦楽アンサンブルの協演
2つの四季

ピアソラ (デシャニコフ編曲):

ブエノスアイレスの四季

ヴィヴァルディ:

ヴァイオリン協奏曲集「四季」Op.8

2025

7/13 日

開場 13:30 開演 14:00

サラマンカホール 岐阜市藪田南 5-14-53

全席指定 S席 5,000円 | A席 3,000円

サラマンカメイト: S席 4,500円 | A席 2,700円

※学生半額 (30歳まで) ※未就学児の入場はご遠慮ください。

※車いす席は、サラマンカホールチケットセンターのみの取り扱いです。

※スマホの方はネット予約で電子チケットが購入できます。当日、入場口でスマホの電子チケットを提示してください。

ソロ・ヴァイオリン: 辻 彩奈

コンサートマスター: 水谷 晃

ヴァイオリン: 直江 智沙子

白井 篤

遠藤 香奈子

ヴィオラ: 安保 恵麻

多井 千洋

チェロ: 伊東 裕

三宅 依子

コントラバス: 加藤 雄太

チェンバロ: 圓谷 俊貴

主催: サラマンカホール

STRINGS
FESTIVAL
2025

ストリングス
フェスティバル
2025

サラマンカメイト先行発売: 2025年4月3日(木) | 一般発売: 2025年4月10日(木) *先行・一般ともに発売初日は、電話・インターネット 9:00~ | 窓口 12:00~

チケットのお求め | サラマンカホール チケットセンター 9:00~21:30

058-277-1110 チケットのネット予約は公式サイト
「サラマンカ・オンラインチケット」で



チケットぴあ t.pia.jp Pコード: 293-372
イープラス eplus.jp / ファミリーマート



ソロ・ヴァイオリン

辻 彩奈 Ayana Tsuji, Solo Violin

1997年岐阜県生まれ。東京音楽大学卒業。

2016年モントリオール国際音楽コンクール第1位、併せて5つの特別賞を受賞。11歳にて名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演。これまでに、モントリオール交響楽団、スイス・ロマン管弦楽団、トゥールーズ・キャピトル管弦楽団、NHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京交響楽団、東京都交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、広島交響楽団、九州交響楽団などと共演している。2017年「岐阜県芸術文化奨励」、2018年「第28回出光音楽賞」、2023年「第24回ホテルオークラ音楽賞」を受賞。ヴァイオリンを小林健次、矢口十詩子、中澤きみ子、小栗ま絵、原田幸一郎、レジス・パスキエの各氏に師事。2020年、自らが権代敦彦に委嘱した「Post Festum」を世界初演。コロナ禍にあつて国内公演の代役で幅広く活躍したことは、レパートリーを広く拡充すると共に、経験を深く積むことにつながった。2024年2月、愛知室内オーケストラにて「権代敦彦：時と永遠を結ぶ絃〜ヴァイオリンとオーケストラのための」を世界初演している。使用楽器は、NPO法人イエローエンジェルより貸与のJoannes Baptista Guadagnini 1748である。

辻 彩奈の SEASONS 《8シーズンズ》



コンサートマスター

水谷 晃

Akira Mizutani, Concertmaster

桐朋学園大学を首席で卒業。ヴァイオリンを小林健次氏、室内楽を原田幸一郎・毛利伯郎の各氏と東京クワルテットに師事。東京都交響楽団コンサートマスター、およびオーケストラアンサンブル金沢客員コンサートマスターを兼任。桐朋学園大学非常勤講師。



ヴァイオリン

直江 智沙子

Chisako Naegi, 1st Violin

桐朋学園大学を卒業。宮崎国際音楽祭、サイトウキネンオーケストラに毎年参加。晴れた海のオーケストラ、ARKシンフォニエッタメンバー。神奈川フィルハーモニー管弦楽団第2ヴァイオリン特別契約首席奏者。



ヴァイオリン

自井 篤

Aoi Inoue, 2nd Violin

1999年NHK交響楽団に入団。桐朋学園大学卒業。クワルテット・リゾナンツァ1st Violin、NPO法人「ハマのJACK」副理事。国立音楽大学および付属中学・高校非常勤講師。NHK交響楽団2nd Violin次席奏者。



ヴァイオリン

遠藤 香奈子

Kaori Tsubota, 2nd Violin

桐朋学園大学卒業。鷺見健彰、原田幸一郎の両氏に師事。東京都交響楽団第2ヴァイオリン首席奏者、The 4 Players Tokyo 第2ヴァイオリン奏者、横浜シンフォニエッタのメンバーとしても活躍している。



ヴィオラ

安保 恵麻

Emi Asano, Viola

東京藝術大学卒業。菅沼準二、川崎和憲、小野富士、市坪俊彦、ジャン・シュレムの各氏に師事。宮崎国際音楽祭など音楽祭にも多数参加。2005年より広島交響楽団首席ヴィオラ奏者に就任。横浜シンフォニエッタシーズンメンバー。



ヴィオラ

多井 千洋

Chiyo Mui, Viola

愛知県芸、東京藝大、京都市交響楽団を経て、現在東京交響楽団ヴィオラファオアシジュラ。ACL青年作曲賞にて演奏作品が優勝の他、国内コンクール複数入賞。庭園想楽、石田組等、多岐にわたる活動している。



チェロ

伊東 裕

Yuto Ito, Cello

東京藝術大学卒業。日本音楽コンクールチェロ部門第1位。ARDミュンヘン国際音楽コンクールピアノ三重奏部門第1位(奏トリオ)。斎藤建寛、向山佳絵子、山崎伸子、中木健二、E・ブロンツィ各氏に師事。東京都交響楽団首席チェロ奏者。



チェロ

三宅 依子

Yoko Mitsuoka, Cello

桐朋学園大学卒業。チェロを井上頼豊、津田朝子、松波恵子の各氏に、室内楽を毛利伯郎、白尾彰、店村真積の各氏に師事。国内外の音楽祭に参加している。2008年より東京チェロアンサンブルを結成し主宰を務めている。



コントラバス

加藤 雄太

Yuta Kato, Contrabass

桐朋学園大学卒業。タンゲルウッド音楽祭、小澤征爾音楽塾、東京・春・音楽祭、別府アルゲリッチ音楽祭など国内外の音楽祭に出演している。コントラバスを都筑道子、西田直文、河原泰則、エドウィン・パーカーの各氏に師事。



チェンバロ

圓谷 俊貴

Tetsuya Hoshino, Cembalo

チェンバリスト・指揮者。古楽オーケストラ『プロムジカ使節団』を主宰し芸術監督・指揮を務める。東京藝術大学チェンバロ科卒業。第88回日本音楽コンクール木下賞(共演)受賞。福島県古殿町出身。「古殿町ふるさと応援大使」。

サラマンカメイトのご案内

特典

- チケットの先行販売
- チケットの割引(1公演2枚まで)
- ダイレクトメールによるコンサートのご案内
- グッズコーナーでの割引

※お電話(058-277-1110 入会申込書を郵送)および、インターネットでも受付けております。
※年会費2,000円
※入会申込書は、サラマンカホール チケットセンターにご用意しています。
※年会費の口座振替もご利用ください。

交通アクセス・駐車場



自動車

- JR西岐阜駅から車で約5分(南口タクシー乗り場より約2km)
- JR東海道新幹線・岐阜羽島駅および名神高速道路・岐阜羽島ICより車で約20分
- 無料駐車場完備

終演後に西岐阜駅まで無料マイクロバスを運行します 正面玄関前(北側)から出発します。

公共交通機関

- JR岐阜駅(北口)より「岐阜バス」で約20分
- 名鉄岐阜駅より「岐阜バス」で約25分
- JR西岐阜駅(南口)より「岐阜バス」で約10分
- JR西岐阜駅(南口)より「西ぎふ・くるるバス」で約12分
- JR東海道本線・名古屋駅から西岐阜駅まで約23分



客席のご案内

