

TAIRIKプロデュース

古澤巖の品川カルテット

7/2 WED 2025 サラマンカホール 岐阜市藪田南5-14-53
昼公演 ◆ 15:00開演(14:30開場) 夜公演 ◆ 19:00開演(18:30開場)

SHINAGAWA QUARTET



ヴァイオリン・古澤巖
ストラディバリウス
EXヴィオッティ1718 サン・ロレンツォ

ヴァイオリン・福田悠一郎

チェロ・高木慶太

ヴァイオリン・TAIRIK

PROGRAM ドボルザーク:弦楽四重奏曲 第12番「アメリカ」 / マリーノ:新曲

メンデルスゾーン:弦楽四重奏曲 第3番 ほか ※曲目が変更になる場合があります。

主催:IFO 共催・制作:サラマンカホール

【全席指定】一般 5,500円[サラマンカメイト 4,950円]

※未就学児の入場はご遠慮ください。※車いす席は、サラマンカホールチケットセンターのみの取り扱いです。
※スマホの方はネット予約で電子チケットが購入できます。当日、入場口でスマホの電子チケットを提示してください。

サラマンカメイト先行発売: 2025年4月2日(水) / 一般発売: 2025年4月9日(水) ※先行・一般ともに発売初日は、電話・インターネット 9:00~ / 窓口 12:00~

チケットのお求め
サラマンカホール チケットセンター 058-277-1110 [9:00~21:30] チケットぴあ t.pia.jp Pコード:294-833 チケットのネット予約は公式サイト「サラマンカ・オンラインチケット」で
イープラス eplus.jp / ファミリーマート



フリーコンサート 古澤巖「カルテットを聴いてツト!」

日時/2025年7月2日(水) 13:00~13:30(12:30開場)

自由席 先着200名様 整理券受付開始日:4月18日(金)※ 電話・窓口のみ 9:00~

古澤巖の品川カルテットが30分間の無料コンサートを開催!
赤ちゃんからご年配の方までどなたでもお聴きいただけます。
この機会に是非サラマンカホールの響きを体験してみませんか。
「清流の国ぎふ ふるさと魅力体験事業」として小中学生も鑑賞します。

入場無料
(要整理券)



古澤 巖 Iwao Furusawa

[ヴァイオリン]

ストラディバリウス EXヴィオッティ1718 サン・ロレンツォ
カーチス音楽院卒業、モーツァルト音楽院等でミ
ルシテイン、ヴェーグ、ギトリス、バーンスタイン、
チェリビダッケ等に学ぶ。2006年HATSに移籍
後、現在はバロックを武澤秀平氏に師事。
TAIRIKUプロデュース「品川カルテット」、フラン
スからの「コルシカ音楽祭」、ベルリンフィル・メンバーによる弦楽五重奏との
「愛のクリスマス」、武澤秀平とのバロックのツアーを毎年行っている。
洗足学園大学客員教授、毎週「Dの旋律」出演中(TV東京(木)21:54、BS
テレ東(土)25:30)。宗次コレクションのストラディバリウス「サン・ロレンツォ
1817」担当。最新アルバムは「巖組曲〜ラ・カンパネラ」。



福田 悠一郎 Yuichiro Fukuda

[ヴァイオリン]

福岡県生まれ。桐朋学園音楽部門に特待生と
して在学し、首席で卒業。卒業時に皇居・桃華
楽堂に於ける御前演奏会に出演。その後渡独
し、ハノーファー音楽演劇大学修士課程、ソリス
ト課程(Soloklasse)を共に首席で修了。第13回
日本クラシック音楽コンクール中学校の部全国大会第1位。第59回全日本学
生音楽コンクール中学校の部東京大会、全国大会第1位。併せて東儀賞、
兎東賞、毎日中学生新聞賞、都築音楽賞を受賞。第4回洗足学園ジュニア
クラシック音楽コンクール第1位。第21回ABC新人コンサート・オーディション
第1位。第9回いしかわミュージックアカデミーにてIMA音楽賞を受賞し、翌
年に開催された米・アスペン音楽祭に招待される。2013年度CHANEL
Pygmalion Daysアーティストに選ばれる。明治安田生命クオリティオブライ
フ奨学生。これまでに東京交響楽団、日本センチュリー交響楽団、仙台フィル
ハーモニ管弦楽団、山形交響楽団、プレーメンフィルなどと共演し、NHK、
NHK-FM、テレビ朝日放送、などで放送され、テレビ朝日系列・ABC朝日放
送ではドキュメンタリー番組が放送された。これまでに宮崎国際音楽祭、北
九州国際音楽祭、東京・春・音楽祭、軽井沢国際音楽祭、ラ・フォル・ジュル
ネ、トランス=シベリア芸術祭などに出演し、別府アルゲリッチ音楽祭ではコン
サートマスターを務めた。現在、各地オーケストラのゲストコンサートマスター
の他、古澤巖率いる「品川カルテット」のメンバーとして全国各地でツアーを
行っている。



TAIRIK Tairik

[ヴァイオリニスト / ヴィオリスト / 作曲家]

長野県出身。桐朋学園大学音楽部、同大学院
修了。2008年12月にヴァイオリン&ピアノによる3
人組インスト・ユニット「TSUKEMEN」を結成。
2010年3月にキングレコードよりメジャーデ
ビュー。最新アルバム「HAPPY キッチン」など、
リリースしたCDはクラシック・チャート1位を次々と獲得。デビューから、日本国
内にとどまらず、アメリカ、アジア、ヨーロッパなどで700本を超える舞台に立
ち、50万人以上の観客を魅了。2015年ウィーン楽友協会「黄金の間大ホー
ル」で行われたコンサートは、驚異のキャンセル待ち200席を記録。ヴァイオリ
ンとヴィオラを持ち替え両方奏で、近年では古澤巖氏と弦楽四重奏団「品川
カルテット」を結成。ヴァイオリンとヴィオラのデュオでは、東京都交響楽団のコン
サートマスターの水谷晃氏と「MIZUTANI×TAIRIK」を結成しており各
地で演奏会を行っている。直近ではオーケストラ・アンサンブル金沢と共演、
メディアでは、「徹子の部屋」「題名のない音楽会」「きょうの料理 栗原はるみ
のキッチン日和」など数多くのTV番組に出演。信越放送SBCラジオ
Mixxxxx+(ミックスプラス)「TSUKEMEN TAIRIKの信TAIRIK発見」
毎月第四週月曜日13:00台にレギュラー出演中。

<https://tsukemen-music.com>



高木 慶太 Keita Takagi

[チェロ]

北海道生まれ。6才よりチェロを始める。桐朋女
子高等学校音楽科(共学)及び桐朋学園大学
卒業。同大学院大学を経て'07年春ローム
ミュージックファンデーションの奨学金を得てベル
リン芸術大学に留学。第74回日本音楽コンク
ール・チェロ部門第2位入賞。ドイツ、ベルリンで開催されたドミニコ・ガブリエリ
チェロコンクールにて3位入賞。第106回日演連新人演奏会において札幌交
響楽団と、大学院大学在学中に桐朋オーケストラ・アカデミーと共演。室内楽
においては、カルテットエクスプローチェ、東京チェロアンサンブル、古澤巖
率いる品川カルテットのメンバーとして定期的にツアー、演奏会を行う。
チェロを上原与四郎氏、毛利伯郎氏、岩崎洸氏、マルクス・ニコシュ氏に師事。
現在フリーランスとして活動し、ソロ活動や室内楽、国内の主要オーケストラ
の客演首席として多数出演。
桐朋学園大学音楽部非常勤講師。

サラマンカメイトのご案内

特典

- チケットの先行販売
- チケットの割引(1公演2枚まで)
- ダイレクトメールによるコンサートのご案内
- グッズコーナーでの割引

※お電話(058-277-1110 入会申込書を郵送)およびインターネットでも受付けております。
※年会費2,000円
※入会申込書は、サラマンカホール チケットセンターにご用意しています。
※年会費の口座振替もご利用ください。

交通アクセス・駐車場



自動車

- JR西岐阜駅から車で約5分(南口タクシー乗り場より約2km)
- JR東海道新幹線・岐阜羽島駅および名神高速道路・岐阜羽島ICより車で約20分 ● 無料駐車場完備

本公演終了後に西岐阜駅まで無料マイクロバスを運行します 正面玄関前(北側)から出発します。

公共交通機関

- JR岐阜駅(北口)より「岐阜バス」で約20分
- 名鉄岐阜駅より「岐阜バス」で約25分
- JR西岐阜駅(南口)より「岐阜バス」で約10分
- JR西岐阜駅(南口)より「西ぎふ・くるくるバス」で約12分
- JR東海道本線・名古屋駅から西岐阜駅まで約23分



客席のご案内

