

ぎふ弦楽器貸与 プロジェクト 《STROAN》

STRINGS
FESTIVAL
2026

ストリングス
フェスティバル
2026

STROAN Concert



STROAN 公開レッスン & ソロコンサート

入場無料(要整理券)

10/11 2026
日

公開レッスン 開講 11:00 (開場 10:30)
《ヴァイオリン・特別クラス》

日本を代表するソリスト、前橋汀子が
コンチェルト演奏の本質を教えます。

講師:前橋汀子 | 会場:サラマンカホール

《ヴァイオリン・クラス》

講師:フェデリコ・アゴスティーニ
会場:ホール ホワイエ

《ヴィオラ・クラス》

講師:叶澤尚子 | 会場:リハーサル室

※11:00より3クラス同時に開講いたします。

ソロコンサート 開演 14:00

《出演》
STROANメンバー

※公開レッスンとソロコンサートの整理券は共通です。

STROAN 弦楽合奏コンサート

全席指定 1,000円

10/12 2026
月祝

開演 14:00 (開場 13:30)

【プログラム】

モーツァルト: アイネ・クライネ・ナハトムジーク

J.S.バッハ: 2つのヴァイオリンのための協奏曲 二短調 BWV1043

ヴィヴァルディ: ヴァイオリン協奏曲 ト短調 Op.8-8 RV332

レスピーギ: リュートのための古風な舞曲とアリア 第3組曲

《ソリスト》



ヴァイオリン
前橋汀子



ヴァイオリン
フェデリコ・
アゴスティーニ

《弦楽合奏》

北川千紗(コンサートミストレス)
STROANメンバー ほか

サラマンカホール

岐阜市教田南5-14-53

※未就学児の入場はご遠慮ください。※車いす席は、サラマンカホールチケットセンターのみの取り扱いです。



サラマンカbふらっと
上質な音楽を気楽に

主催:サラマンカホール | 助成:(一財)地域創造

【整理券配布・チケット発売】サラマンカメイト・一般ともに7月13日(月)より開始

* 発売初日は、電話・インターネット 9:00~/窓口 12:00~ ※ 10/11の整理券は、サラマンカ・オンラインチケットでの取扱いはありません。

チケットのお求め | サラマンカホール チケットセンター

058-277-1110 [9:00~21:30] チケットのネット予約は公式サイト「サラマンカ・オンラインチケット」で



SALAMANCA HALL

STROAN CONCERT 2026



前橋汀子 ヴァイオリン Teiko Machashi

11日:講師 | 12日:ソリスト

日本を代表するヴァイオリニスト。5歳から小野アンナにヴァイオリンを学び、その後、桐朋学園子供のための音楽教室、桐朋学園高校で斎藤秀雄、ジャンヌ・イスナールに師事。17歳で旧ソ連国立レニングラード音楽院(現サンクトペテルブルク音楽院)日本人初の留学生に選ばれ、ミハイル・ヴァイマンのもとで学んだ。その後、ニューヨーク・ジュリアード音楽院でロバート・マン、ドロシー・ディレイ、スイスでヨーゼフ・シゲティ、ナタン・ミルシテインの薫陶を受けた。近年、小品を中心とした親しみやすいプログラムによるリサイタルを全国各地で展開する一方、J.S.バッハ「無伴奏ヴァイオリンのためのソナタ&パルティータ」や、ベートーヴェン、そしてブラームスの「ヴァイオリン・ソナタ」、そして室内楽などにも意欲的に取り組んでいる。これまでに日本芸術院賞、第37回エグソンモービル(現・ENEOS音楽賞)音楽賞洋楽部門本賞受賞。紫綬褒章、旭日小綬章を受章。使用楽器は1686年製ストラディヴァリウス。



フェデリコ・アゴスティーニ ヴァイオリン Federico Agostini

11日:講師 | 12日:ソリスト

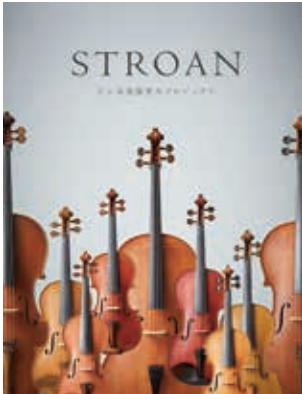
音楽家の家庭に育ち、トリエステとベネチアの音楽院、シエナのキジアナ音楽院で学び、サルバトーレ・アッカルドや叔父のフランコ・ブッリらに師事。16歳でカルロ・ゼッキ指揮のもと、モーツァルトの協奏曲を弾いてデビュー。数多くのコンクールに優勝・入賞し 国際的に輝かしい活動を開始。I Virtuosi di Roma 在籍後、1986年からはイタリアの“イ・ムジチ合奏団”コンサートマスターを務める。若くしてトリエステとベネチアの音楽院で教鞭をとり、ドイツ・トロツィンゲン音楽大学、アメリカ・インディアナ大学ジェイコブス音楽学部、ニューヨーク州ロチェスター大学イーストマン音楽学校の教授をそれぞれ勤めた後、現在、愛知県立芸術大学客員教授、及び洗足学園音楽大学客員教授。



叶澤尚子 ヴィオラ Naoko Kanozawa

11日:講師

福島県いわき市出身。桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部卒業。高校在学中にヴィオラに転向。第3回横浜国際音楽コンクール弦楽器部門第1位。2013年よりサイトウキネンオーケストラに参加するほか、これまでにPMF、東京・春・音楽祭、小澤征爾音楽塾、小澤国際室内楽アカデミー奥志賀などに参加。カルテットゼーレのメンバーとしてユメニティ直方レジデンスアーティストを務める。また、KOTO QUARTETのメンバーとして2020年からベートーヴェンの弦楽四重奏曲全曲チクルスをはじめとさまざまな公演を行なっている。2024年3月まで名古屋フィルハーモニー交響楽団首席ヴィオラ奏者を務める。現在はヴィオラ奏者として各地のオーケストラなどでゲスト奏者として演奏するほか、室内楽にも積極的に取り組み後進の指導にもあたっている。



ぎふ弦楽器貸与プロジェクト 《STROAN》 WEBサイト

2019年、岐阜県は愛知県にお住まいの一音楽愛好家より、日本、イタリア、ポルトガル、フランスの現代弦楽器製作者による総40挺の弦楽器の寄贈を受けました。ぎふ弦楽器貸与プロジェクト《STROAN》は、音楽家を目指す若者や、さらなる研鑽を積む意欲ある弦楽器奏者の支援・育成を目的とし、サラマンカホールが2020年より、これらの弦楽器を弦楽器学習者に無料で貸与している事業です。

STRINGS FESTIVAL 2026のご案内

ぎふ弦楽器貸与プロジェクト【第4期】 弦楽器貸与者オーディション	2026 9/6(日)
前橋汀子 ヴァイオリン・リサイタル	2026 10/10(土)
B→C(バッハからコンテンポラリーまで) 辻彩奈ヴァイオリン・リサイタル	2026 11/21(土)

サラマンカメイトのご案内

特典

- チケットの先行販売
- チケットの割引(1公演2枚まで)
※対象外あり
- プレミアムシートを限定販売
- ダイレクトメールによるコンサートのご案内
- ミュージックショップでの割引
※対象外あり

申込方法

窓口および、インターネットにて受付
※入会申込書は、サラマンカホール チケットセンターにて用意しています。

年会費 2,000円
※年会費の口座振替もご利用ください。

交通アクセス・駐車場

自動車

- 名神高速道路・岐阜羽島IC、東海環状自動車道・岐阜ICより車で約25分
- 東海北陸自動車道・岐阜各務原ICより車で約30分
- 無料駐車場完備

公共交通機関

- JR岐阜駅(北口)より「岐阜バス」で約20分
- 名鉄岐阜駅より「岐阜バス」で約25分
岐阜バス:「OKBふれあい会館」で下車
- JR西岐阜駅(南口)からタクシーで約5分
- JR東海道新幹線・岐阜羽島駅からタクシーで約25分

客席のご案内

10/11日 全席自由
10/12日 全席指定